

The Jewel Ensemble

Die Idee ein Ensemble zu Gründen, mit hochkarätigen Musikern aus allen musikalischen Stilrichtungen, von Klassik über Jazz und Pop bis zur Weltmusik, wo das miteinander Musizieren prägend ist und im Mittelpunkt steht, entstand bei der Arbeit am Album 'JEWEL' a Joyful Heart throu Tibetan Mantras für *Dechen Shak-Dagsay*.

Nach der Gründung begleitet das *Jewel Ensemble* initiiert von Helge van Dyk, Dechen auf Ihrer Tour durch die Schweiz und einer Tournee die das Ensemble rund um die Welt führte. Die Erfolge in zahlreichen Konzertsälen, von der *Carnegie Hall New York* (auf Einladung von *Philip Glass*), im KEE-Club HongKong, dem Deutschen Dom in Berlin bis nach Süd Korea an's Peace Festival HwaEom, unterstreichen die Bedeutung des *Jewel Ensembles*.

Roots - Besetzung

- Jürg Zurmühle Shakuhachi Professor an der Musikhochschule Basel
- Daniel Pezzotti Cello (t) Ehemaliges Mitglied des Opernhaus Orchesters Zürich und Jazz Performer
- Dieter Dyk Percussion Ehemaliger Solopauker des Tonhalle Orchesters Zürich
- Helge van Dyk Piano / Keyboard Produzent/Komponist und Gründer des *Jewel Ensemble*



Nach der CD Produktion '*the sound of day tomorrow*' im Jahr 2015 für *Dechen* und dem Verlust des Cellisten und Gründungsmitgliedes Daniel Pezzotti wurde das *Jewel Ensemble* mit Drums, Bass, Gitarre, Percussion und Sitar ergänzt. Es gab Konzerte in Bhutan, Singapore und Thailand wo es unter anderem für die Princessin, the Queen Mother und für den Todestag des verstorbenen Königs spielten, weiter nach New York für einen Gastauftritt mit der Patty Smith Band in der Carnegie Hall und zurück nach Europa wo sie in der KKL Konzert – Halle Luzern mit dem Zürcher Kammerorchester beim Projekt '*The Call For Peace*' brillierten.

Aktuelles – Ensemble

- Jürg Zurmühle Shakuhachi
- Hank Shizzoe Gitarre
- Thosho Yakkatokuo Drums
- Thomy Jordi Bass
- Rhani Krija Percussion
- Helge van Dyk Piano
- Thoms Niggli Sitar



Für mehr informationen kontaktieren sie bitte:

www.vandykmusic.com